# الخدمات الوقفية

من خلال كتاب الخطط للمقريزي دراسة تاريخية

تألیف أحمد خلف فندی السیعاوی











HEREA

اللَّهُو الزُّخْلَقِ الرَّجِيدِ منه: د

### ثَبِّتُ المحتويــــات الموضوع

البقمة

مصطفاته

القصل الثاني: الخدمات الوقفية الدينية (التعبية) أولاً - الدسيد الجامع جامع عمرو بن العامي جامع بن طولون الجامع الازهر الجامع الازهر

الصلحة

الفصل الأول: نشاة الوقف في مصر وحياة المقريزي	17
تعريف الوقف لغة وامسلاحاً	10
أنسام الوقف	17
أولأ– الوقف الخيري	17
ثانياً – الوقف الذري	19
نشأة الوقف في الإسلام	3.9
الوقف في عهد الرسول (١١) والخلفاء الراشدين	19
الأوقاف في مصدر في العصدر الأموي	*1
الأوقاف في مصدر في العصر العياسي	44
الأوقاف في مصر في العصر الفاطمي	Y (
الأوقاف في مصدر في العصار الأيوبي	Yo
الأوقاف في مصدر في عصدر المماليك	**
حياة المقريزي	τ.
ejumi,	τ.
اسمه ونسيه	TA
موائده	79
أسرته ونشأته	£ -
شيوطه	17
كلامذته	11
رماته	10

الموضوع	
هاكم يأمر الله	جامع الد
- San C	جامع الأ
بلك الناصر حبين	جامع الم
الشرفي	جامع الأ
خانقاوات والربط والزوايا	ثانياً – ال
فاوقات	أ- الخالة
بعيد السعداء	خانقاه س
كن الدين بيبرس	خانقاه رک
يخو	خانقاء شر
h	ب- الرب
ساهب	رباط الم
ندادية	رباط البه
٥١ .	رياط الأث
r)	رياط الاة
لائي	رياط العا
y.	ج- الزوا
سجدية	الزاوية ال
صاحبية التاجية	الزاوية ال
خشابية	الزاوية ال
يخ خضر	زاوية الش
ن منظور	زاوية ابن
ميزة	زاوية الج
ندام	زاوية الخ
ي الدين	زاوية نقي
بمصني	زارية الم
تثالث: الخدمات الوقفية التطيمية والثقافية	القصل ال
الوقفية التعليمية	الخدمات
دارس	أولاً- الما
م المدرسة	ا- مفهو
Ld Ld	ب- نشأ

الموضوع	الصقمة
لمدرسة الناصرية	1
لمدرسة القمحية	1.1
درسة منازل العز	1.7
مدرسة السيوفية	1.7
مدرسة المنالحية	7.7
لمدرسة الظاهرية	1.0
لمدرسة الناصرية	1.1
لمدرسة العجازية	111
لمدرسة الافيغاوية	111
لمدرسة الخانقاء الجمالية (مغلطاي)	115
درسة الأمير جمال الدين	110
نياً – دور العلم والحديث	114
- دار العلم (دار الحكمة)	114
- دور العديث	14.
الكتائيب (مكاتب تعليم الايتام)	17.
خدمات الوقفية للثقافية	177
ثالثاً:- المكتبات (خزاتن الكتب)	ATA
زانة كتب الخلفاء الفاطميين	114
مكتبات الخاصة الموقوفة	179
كليات المساجد والجوامع	144
كتيات وخزائن الخانقاوات	171
زائن ومكتبات المدارس	14.6
فصل الرابع: الخدمات الوققية الصحية والاجتماعية	154
لأ- الخدمات الوقفية الصنحية	161
- البيمارمثانات	161
واع البيمارستانات	157
لأ: – البيمارستان الثابت	167
- البيمارستان الخاص	167
- اليومارستان العام	117
نياً - الييمارمثان المحمول	111

الموضوع	الصفحة
لبيمارستانات الموقوفة	110
مارستان ابن طولون	110
مارستان كاقور	114
المارمخان المنصوري	NEA
لمارستان المؤيدي	YOY
مارستان القشاشيين	109
مارستان المقطين	109
المارمكان الناصري بالقاهرة	101
مارستان الضطاط	17.
مارستان الإسكندرية	17.
ثانياً – الخدمات الوقفية الاجتماعية	171
لعمامات	173
- مقهوم التصامات	171
همام الساياط	171
حمام القاضي	171
عمام الخراطين	176
صام الخشيبة	176
همام الجويذي	170
دمام الصوفية	170
همام الجيوشي	170
هماما المارستان الطولوني	170
حماما مارستان كافور الاخشيدي	170
ب- السقاوات (الأسيلة)	177
مفهوم السقايا	177
مثلة على الاسيلة الموقوفة	177
سبلة الجوامع الموقوفة	177
سبيل الجاسع الأزهر	177
حيل جامع الحاكم	134
حبيل جامع العمالح	134
سييل جامع أصلم	17.6

الموضوع	الصقحة
عيل جامع قردان	17.6
دیل جامع قردان سیلة المدارس	134
بيل صرعنش	17.4
ىيل قايتياي	115
سبلة الخانقاوات	133
بيل الخانقاء الناصرية	115
لغائمة	171
أملاحق بَثُ المصادر والمراجع	140
بُثُ المصادر والمراجع	116

### المقدمة

## بسم الله الرحمن الرحميم

الحمد لله الذي هذانا لهذا وما كنا النهشدي لمولا أن همانا الله والصلاة والسلام على من كان نينا وآدم بين الماء والعلين وعلى ذوي قرياء الليمان أقدب الله عنهم الرجس وطهوهم تطهيرا وعلى الحايزة من أصحابه المتجبين المذين تبتوا على الدين القويم حتى أناهم إلينن وعلى جميع العلماء والصالحين ومن اتبعوه بإحمان إلى يوم الدين .

ويعد: فتتاول هذه الدراسة (الطدات الوقية من خلال كتاب الخطط للشفريون دراسة ثانية) وهو من المؤسوسات الوقية جما في سابط أخضارة الدينة المضارة الدينة المضارة الدينة المضارة الدينة الإسلامية إلا إن الأوقاف المداوسية ما إسلام المضارة والسبب المهاسلة المنطقة، المربع الالاسامية إلا إن الوقاف إلى الوقاف إلى المؤسسة الإسلامية المنطقة، والالمية المنطقة، والالمية المنطقة، والالمية المنطقة، والالمية المنطقة، والمناسبة المنطقة، والمناسبة المنطقة، والمناسبة مكاسبة مكاسبة مكاسبة مناسبة المنطقة، والمناسبة مكاسبة مناسبة مناسبة مناسبة مناسبة مناسبة مناسبة مناسبة مناسبة مناسبة المنطقة، المناسبة المناسبة مكاسبة المنطقة المناسبة المناسبة

كان من دوافع اهتمامي إلى البحث في هذا المؤضوع كونه من المؤضوعات التي لم تتل الاحتمام الكانلي من الناحية التاريخية إذ اقتصرت المسادر التاريخية علمي ذكر الاوقاف عند الحذيث عن مناقب آحد السلاطين أو الأصراء ويقطرت مشا المسادر على أن الأوقاف من وجوء الإحسان والتي إلى أنه لم تتطل إلى الأوقاف ودورها المهم في المجتمعات وما تقدمه من خدمات فضلاً عن أن الموضوع بحث من ناحية فقهة محمدنا في ذلك على تحب الفقه في حين المصلت كسب الشاريخ التي حوت في تناياها على معلومات مهمة عن الأوقاف وما يتصمل بها من خدمات وأعمال بر رغير، وهذا ما طوائف في دراستي هذان أتوصل إليه .

استارت الدرانة عالى الرقف في مصر وحياة القريزي كا قد استعرفت بشميه من وخالفة الفصل الورزي كا قد استعرفت بشميه من اللهما التريزي كا قد استعرفت بشميه من التريزي كا قد استعرفت بشميه من التريزي المقدم الموقف في معينة المقدون في الإصلاق الرقفة وكذلك سلط المدور عالمي الأوقاف في مصر المناطبين من وصحر الخاطبين من وصحر الخاطبين من وصحر الخاطبين من المناطبة المناطبة المناطبة المناطبة المناطبة المناطبة المناطبة والمناطبة المناطبة والمناطبة المناطبة وإصاباء نبذا

أما الفصيل التنافي فكرس لبحث ودراسة (الخدمات الوقفية الدينية التبدية) الذي سلطت الفاره فيه على المساجد والجوام مستوضاً لأهم الجوامع المؤوفة كما تتاولت دراسة الخاتفان والربط والزوايا وتعريفها مسترضاً الأطافة من خاتفانات والربط والزوايا النبي وصدت لما الأوقاف، مع واهطاء جندول باسماء الجوامع والمساجد والخاتفانات والربط والزوايا واسماء واقفيها في مصر.

وفي القصل الثالث وجهت الاهتمام إلى (الخدمات الوقتية التعليمية وإلثانياً) بيندنا يوضوع الدارس من جيت مقووعها راهشاء الطاع عن آمم الدارس الوقوق عن إفعال جدول المساحة المارس والمساحة القليما ويساء والقياة أي همد ودرساً في هذا القاسط مكاتب السيل التي تختص يتعليم الأينام ويبنا العم هذه الكاتب الوقوق وختت دراسة هذا القسل يلكن صدد من الكتبات الخاصة المؤوقة وكتبات الساجد والجوامع والخالشاوات والسيط والزوايا والكتبات لللمقة بالدارس. وكرس الفصل الرابع والأخير من الرسالة لدواسة (الخدمات الوقتية الصحية والإجماعية)، قدل بالذيب الصحية تتازلت موضع البيادرستان من جود مقبومية المراتج الرواجية وكان قلام مد البياد التالية ومد البياد التالية والمؤلفة والمؤ

ثلث الصعرات أبي واجهي في أثاث درات فصول هذا الرباق المشابة المتلاية المتلاية المتلاية وأحياً أخرية الكبر بين الصوص الترقيقة الي متولت الراقبة والمتلا كانتها المشكل الله يعمب الطرق على المتلاية المشكل الله يعمب الطرق على المتلائقة المتل

وإن كانت ثمة صعوبات واجهتني في أثناء البحث فإنني استطعت اجباؤها يفضل الله عز وجل ومن ثم توجهات وإرشادات أستاني القاطى الذكتور فوزي أمين بحيى الذي أدين له بالشكر والاعزاف بالجميل لما أنفقه من وقت وجهمد في تصحيح خطراتي في آثناء البحث .

## نظرة في المصادر والمراجع :

لقد اعتمدت في إعداد هذه الرسالة على جملة من المصادر الأولية فضلاً عن المراجع الحديثة وتأتي في مقدمتها :

# أولاً– كتب الفقه :

الذمت من كب اللغة عا ورفق به من معارمات واقع من السائل التخلقة . والموقع من السائل التخلقة . فضمتها بهائن كالمواحة الإفراقية المن المحاحة الإفراقية المن المستمين المنات كان المستمين المستمية التفلقة . المستمين المستمية التفلقة . والموقع المنات ال

## ثانياً- كتب التاريخ :

وتسل كب التاريخ العام وكب التاريخ العام وكب التاريخ العام وكب التاريخ العام ووم بارز كب التاريخ العام وكب التاريخ العام ووم بارز كب التاريخ المي المواجه (۱۹۷۳ م) و الاطاقة عن الكتاب بالجاء الأوليب المتواجه التاريخ ولاجها التواجه التاريخ العام الكتاب مي حاجها السائلة عند أن الماريخ وكبلك كان أميم الأعلى في صاحة الإسائلة التقشيدي (۱۲۸ محاجم) (۱۹۸ م) وارده من نسخ من مورد بالتواجة الوقعة الوقعة على مسائل تحسيم الأولية التي كتب بها الخشاء فموظني الدولة، كسبخ الأولية والتي المتواجة على مسائل تحسيم الأولية والتي المتواجة على مسائل تحسيم الأولية والتي المتواجة على مسائل تحسيم الأولية التي المتواجة على مسائل تحسيم الأولية والتي المتواجة على مسائل تحسيم الأولية والتي المتواجة على التواجة على المتواجة على ال

وتهم هذه الكتب بالرقائع والأحداث في كل سنة على حدة مع ذكر الرفات في نهايتها. وترج أمنية هذه الكتب بالنسبة للبحث إلى إنها تبين الكتبر من حوات بالمال العلب والتقائية والأخياء مع حق أمر مسيها و دواقعاء وسبب إنشائها وحتى ابتداء العمل بها وشداركة الملوك والسلاطين بالعمل بها من المستمر يعالم المستمر يها المستمر يها المستمر يها المؤلفة والمستمر يها المؤلفة والمستمرة بين في المؤلفة المستمرة بين المؤلفة والمستمرة بين المؤلفة والمستمرة بين المؤلفة المستمرة بين المؤلفة والمستمرة المؤلفة والمؤلفة المؤلفة والمستمرة المؤلفة المؤلفة والمؤلفة المؤلفة المؤل

ومن ابسرز هذه الكتب كتباب (السلوك لمعرفية دول الملوك) للمقريزي (ت ٨٤٥هـ/ ١٤٤١م) وفيه يـؤرخ للدولـة الأيوبيـة والمملوكيـة وأصبح كتـاب السلوك المصدر الرئيس لكل باحث في تاريخ هاتين الدولتين ويمتاز بإنه انفرد بمذكر بعض الوقائع التاريخية التي لا توجد في المصادر التاريخية الأخرى ويرجع ذلـك إلى تفرغ المقريزي لكتابة التاريخ وبعده عن شغل المناصب العامة لذلك نجد المقريـزي في كتابه يذكر حياة العامة من وجهة النظر لعامـة النـاس ولـيس مـن وجهـة نظـر الحكام وقد ركز المقريزي على ذكر الحوادث وشرحها وتحليلها ثم يختتم إحداث كل سنة بذكر الوفيات والترجمة لأصحابها بشيء من الاختصار وكشيرا ما كنان يفتتح كل سنة من تاريخه بذكر الوظائف الكبرى بالدولـة وأسمـاه مـن يشـغلها، وأفادنا كتاب (أنباء الغمر بابناء العمر) لابن حجر العسقلاتي (ت ٨٥٧هـ/ ١٤٧٠م) الذي غلب على أسلوبه الناحية الدينية وكان لاشتغاله بالتدريس في كثير من المدارس ان يبين لنا الكثير من جوانب الحياة في المؤسسات التعليمية والدينية، وكتاب (النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ) لأبي الحاسس السلاطين فصلاً قائماً بذاته ثم ذكر السنين وحوادثها تباعاً حتى اذا تـوفي السلطان ترجم لحياته ترجمة منفصلة وهكذا، وفي نهاية حديثنا عن المصادر الأولية لابــد مــن ذكر كتاب يعد من اهم كتب الحوليات هو كتاب (بدائع الزهور في وقائع المدهور) لأبن إياس (ت : ٩١٠هـ/ ٩١٠م) وأهم ما يميز هذا الكتاب ان مؤلف عاش في فترة سقوط دولة المعاليك وشاهد مشاهد القوضى والسلب والخبراب السلي حمل يمصر على كل الجوانب السياسية والاقتصادية والاجتماعية والعلمية ثالثاً- كتب التراجم:

أفدت من كتب التراجم فاثدة كبيرة لما حوت من معلومات واسعة عمن جوانب الحياة وذلك في التراجم الواسعة للشخصيات المختلفة من أسراء وقادة، وعلماه وغيرهم، ومن ابرز كتب التراجم المستخدمة في الرسالة كتباب (عيمون الاتباء في طبقاتُ الاطباء) لابن أبي اصيبعة (ت ١٦٨هـ/ ١٢٧٠م) بمما أورده مسن معلومات مهمة عن المؤسسات الصحية (البيمارستانات) وذكر وقوف قسم منها، عا كان له الاثر الكبير في الفصل الحاص بالخدمات الوقفية الصحية، وكتاب (وفيات الاعيان وانباء ابناء الزمان) لابن خلكان (ت٦٨١هـ/ ١٢٨٢م) وكتـاب (فوات الوفيات) لابن شاكر الكتبي (ت٧٦٤هـ/ ١٣٦٢م) المذي سار فيه علمي طريقة ابن خلكان نفسها وترجم فيه لبعض من تركة ابن خلكان وزاد فيه ممن جاء بعده إلى عصره، وكتاب (سير أعلام النبلاء) للذهبي (ت ٧٤٨هــ/١٣٤٨م) إذ وفرت هذه المصادر الثلاثة فائدة كبرة بالنسبة للبحث بذكرها معلومات قيمة عين الشخصيات النواردة ذكرها في ثناينا الرسالة التي حنوت معلومات مهمة عن الأوقاف والمؤسسات الخدمية، وكتاب (الدرر الكامنة في اعيان الماثة الثامنية) لابسن حجر العسقلاني (ت ٥٨٥٨/ ١٤٤٨م) وكتاب (المنهل الصافي والمستوفي بعـد الوافي) لأبي الحاسن يوسف بن تغري بردي، (ت٨٧٤هـ/١٤٦٩م) اللذي تنرجم فيه ابتداء من دولة الماليك وحتى عصره، وكتـاب (الضوء اللامـع لأهـل القـرن التاسع) للسخاوي (ت ٩٠٢هـ/ ٩٤٦١م) اللذي احتوى على معلومات قيمة اعتمدت في الدراسة وهناك العديد من كتب التراجم الاخرى التي أغنت الرمسالة ععلومات قيمة.

### رابعاً- كتب الرحلات:

تعد كتب الرحلات من المصادر الدقيقة بمعلوماتها لكونها تعتبد على المشاهدة في تثبيت الرواية التاريخية، فمن همله كتب الرحلات كتاب رحلة ابن جير/ لابن جير (ت١٤١هـ/١٩٢٧م، وكتاب (رحلة ابن بطوطة) لابن بطرطة (ت ١٧٧٩هـم١٣٧م) التي جاء فيها بمعلومات عن المؤسسات الحدسية في صدن

# خامساً- المراجع الحديثة :

ترجع المبتدة لمدافرات الراجع إلى إنها المددت الدراسة بجموده من الأراد الطلبة إلى تعمل يحرف البحث حدث الأراد المبلدة المراجع تحتاب (المقطط التوفيقط التوفيق المبلدة المبلدة المبلدة المراجع المبلدة ال

فضلاً عن العديد من رسائل الماجستير وأطاريح الدكتوراء وعدو من الدوريات العلمية التي أغنت موضوع يحثي بالكثير من المعلومات التي يضيق ذكمر أسمانها في هذا المجال.

وقد اكتفيت بذكر هذا القدر من المصادر والمراجع ولكن ليس معنى ذلك إهمال بهتها أو التقليل من شائها بل العكس فراني قد افىدت من كمل المصادر والمراجع الحديثة والرسائل والاطاريح والدوريات المنبة بالقائمة .

وختاما لابد من القول ان الله مبحإنه وتعالى أبي أن لا يكون هنـاك صحيحاً الاكتابه المقدس، ولذا فإن هذه الرسالة التي هي بـاكورة أعمـال مبتـدي، في مجال التاريخ لم تخلّ من بعض الهفوات، فإن كنت قد أصبت الـذي أردتُ فهـذا من جزيل نعم الله تعالى، فله الحمد

والشكر اولاً وآخراً، وان كنت لم أبلغ الذي اردت فيكفيني أن نبي كانت خالصة لوجهه تعلل ونية المرخير من عمله . وآخر دعواندا أن الحمد لله وحمده والعملاة والسلام على من لا نبي يعده.

المؤلف

# القصل الأول نشأة الوقف في مصر وحياة المقريزي

# نشأة الوقف في مصر وحياة المقريزي

# الوقف:

الوقف لغة! يعني " الحيس " "أي ويضال وقفت الداية أي جستها على مكانة وت "المؤقف" " أن الناس يوقفون أي عيسون للحساب " ، وهو مصدر تقول: وقفت الأرض وغيرها، ثم اشتهر الوقف على المؤقوف فيقال الكتاب وقف ريضتم على أوقاف كوفت أوقات ".

أما التعريف الاصطلاحي: هو عبارة عن غييس الأصل والتصدق بالنفعة على جهة من جهات البر إنشاء أورائها: "أ، وهو أيضاً تروع من أنتواع المسدقات الجارة الطوعية "" وإلي لا تقصم للإجبار أو الإكراء عليها فهي فصل خبر ثوابه عند الله حيجانه وتعلل فهو الذي ياجر عليه.

يعد الوقف شكلاً من أشكال الإنفاق التي حث عليها الشــارع ليتقــرب إلى الله صبحانه وتعالى في الإنفاق في وجوه البر والخير (١٠).

(١) جال الدين عمد بن مكرم بن منظور، لسان العرب، (بيروت، دار صادر، ١٩٥٠)، ٢٧٦/١-٢٢٧ عمد الزهري القخراوي، نوار المسالك وشرح صدة السالك، (الدوحة، دار احياء المتراث الإسلامي، ١٩٥٤)، ص١٩٧.

(٢) برهان الذين ايراهيم بن موسى بن أيسي بكر الخشيء الاسماف في احكمام الوقف، (دم، د.ط، ١٩٠٥)، ص ٢.

التاريخ، 194٧)، ص 11. (1) هد الحمد الكتابي، نظام الحكومة النبوية المسمى بالتراتيب الإدارية، (بيروت، دار الكتاب العربي:

## أفسام الوقف:

اولاً- الوقف الخيري:

وهو ما كان نقعه فجيع المسلمين ويكون اتفاعه من كاحدهم شال على
ذلك ما اوقفه الخلية عضائن بن عفان (ش) على يوت" حين سماعت قبل
الرسول عمد (() ( التي يتميّن بها يعاد أي مع فراد المسلمين با
لم متها في الجندة) "". وقد يقتصر الوقف الخيري على اللقراء والمساكون
المناجون والأوامل والأنها وتزويج العراب وتشيب الحياد الوقائد الجاوان اللائمة الأيمين من المواقعة المتابعة المتابعة المتابعة المتابعة المتابعة المتابعة والمتابعة والمتابعة والمتابعة والمتابعة والمتابعة والمتابعة والمتابعة والمتابعة والمتابعة المتابعة والمتابعة المتابعة والمتابعة المتابعة والمتابعة المتابعة ال

ويكون ربع الوقف باشكال غنلقة كان يكون من ربع اسواق او مستغلات او استثمارات <sup>(1)</sup> او اراضي زراعية <sup>(1)</sup> او خانات او آبار <sup>(1)</sup> او قد يكــون علمي شكل قناطر<sup>(1)</sup> كما نجد بساتينا أوقفت ثمارها لعابري السبيل <sup>(1)</sup>

<sup>(1)</sup> شهاب الدين بن حجر المسقلاني، فتح الباري بشرح صحيح البخاري، (القاهرة؛ الطبعة الصرية، ١٣١٩هـ)، ٥/ ٢٦٥.

<sup>(</sup>۲) الحصاف، أحكام الوقف، ص ١٠.

<sup>(</sup>٣) الخصاف، احكام الوقف، ص ١٠. (٣) للمزيد من التفاصيل حول الوقف الخبري ينظر الطائي، الخدمات الوقفية، ص ١٧ – ١٨.

 <sup>(</sup>٤) عبد الرحمن بن علي الشهور بأين الجوزي، التنتقم في تناريخ الملبوك والاسم، (حيدرآباد المدكن، مطيعة دارة المعارف العثمانية، ١٣٤٧هـما، ١٤٤/٠

مطبعة دائرة للعارف اله (٥) المصل نقسه، ١٩٢/٧.

<sup>(</sup>٥) المصدر نقسه، ۱۹۲/۷.(١) المصدر نقسه، ۲۸۸/۷.

# ثانياً – الوقيف الذري:

وتقتصر المفقة في هذا النوع من الوقف على ذرية الواقف حسب الوصية الي أوسى بها الواقف ضمن وقفية "". ولا يجوز لأحد من الورثة التصرف في ذلك الا جمدوه ما اوسى به الواقف". ويتركز وجه الإنفاق على همذا الاساس على الأولاد الذرية، ذكراً وإتاثاً وعلى العقب وأولاده ما تناسلوا ولا يدخل في الدولاد المنابات".

# نشأة الوقف في الإسلام:

عرف العرب قبل الإسلام نظام الوقف بمعناء العام على الاقبل شــأتهم في ذلك شأن الامم الأخبرى كالأغيري والرومان والمصريين وشعوب اخبرى <sup>(1)</sup>. فالبيت الحرام والمسجد الاقصى كانا قاندين قبل الإسلام كما كانت هناك كناس وأدوء على حدود ثب الجزير العربية ويطبيعة الحال لم يكن هذه المؤسسات علم كة

<sup>(1)</sup> الوقفية: هي حجة شرعة تنظم معلل الوقف ولما ثلاثة لركان: الوقف المؤقف هن الوقف هيا، الصيفة كما تنظيمن اربعة مناصر رويسة هي القدمة تناصيل الوقفية شروط تعيين الماملين، فناظر الوقف للمؤيد يقرن كامل جيل العلي، موسسة الأوقاف في المناق الإصلامي، (بقداد، تشوة ماسسة الأوقافية 1441)، مع المناصرة المؤلفة المؤلفة

 <sup>(</sup>٢) كمال الدين عبد الرزاق الشهور بناين الفوطي، الحوادث الجامعة والتجارب النافعة في المائة السابعة، الحيّق: مصطفى جواد (بغداد مشية القرات ١٩٣٣)، ص11.

<sup>(</sup>٣) سليم هاتي متصور، الوقف ودوره في المجتمع الإسلامي للعاصر، (بيروت، مطبعة الرسالة، ١٠٤٤). ص ٢٥، يوصف بن اسحاق بن حد النيل، مقتاح الشرايا باحكام الوقف والعظايا، (بيم.، د.مـط، ١٩٧٨)، ص ٢٨.

وللدوند من التفاصيل حول شرعية الولاية على الأوقناف من يلوغ وعشل والإنسلام والحرية والعلقاة والكفافة وكذلك هاضر الوقف يقلز عبد السلام عمد شيب الجيروي، الحدامات الوقفية للحرين المريفين في الفرتين. ٧ - ٨ هـ/١٣ - ٢٤، وسالة ماجستير غير منشورة، جلمة الموصل، ولكنية الورية قبد الفرائية، ١٩ - ١٨ مـ/١٣ - ١٢.

<sup>(</sup>٤) عمد أبو زهرة، عاضرات في تاريخ الوقف، (دم، مطبعة احمد علي، ١٩٥٩)، ص ٧- ٨.

لأحد وكانت مستها العامة تنسل إبناء الديانة في الانتفاع من غيراتهها (<sup>2</sup>. وقسة حيث واربع مدا لقلب ين هاشه واربعة مندما قدم الاحم إلى الاحكم المدا الكامم المنافع بعد الماكم المنافع بعد الماكم المنافع بعد المعامل المنافع بعد المنافع بعد المنافع الم

ومن الرز هذه الراؤ الدينية مكة الكرمة اللهي احتقادت بمكاتبها الدينية المرفة دركانتها الدوانية الهية وخصوصاً في مواسم الحجود رما كان يفترق من الدينية الإقال الواقعين إليها من الحجيج الداين يقيدون النابية علوسهم الدينية الإقال من الدوانية المنظمة إلى الدينة الدوانية الميسر قم من طعام مؤساية المؤسسة محموساً أنا فعلماً أن السنة والرقاع مؤتان من الواقعين مع بالمؤسسة وجمع من جودر الوقت خصوصاً أنا فعلماً أن السنة والرقاع مؤتان المؤلسة والمؤسسة مكانة من القال الأوران الدوانية المؤسسة وأوقاتهم وطمى من عددة الى أن رصاحت بعض الأموال الصرف على أصناطهم وأوقاتهم وعلى من في مكا أوقاف يكان المؤلفة المؤسسة (1868) كانت أنه في مكا أوقاف يكان المؤسسة المؤسسة (1868) كانت أنه

 <sup>(</sup>١) عمد أديب تفي الدين الحسني، متخبات التواريخ لدمشق، (بيروت، دار الأفاق الجديد، ١٩٧٩).
 ٢٤٨/١.

<sup>(</sup>٢) علي بن احمد بن عمد بن أبي الكرم ابن الآتي، الكاسل في التداريخ، (بديروت، د. مسل، ١٩٦٥). 1/ 122. (٣) جواد العلي، المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام، (بديروت، دار العلم للملايين، ١٩٧٨)، مس

<sup>(</sup>٤) المرجع تفسه، ص ٨٤.(٥) الاسعاف، ٢/٤.

وفي عهد الرسول الكريم (ﷺ) ومن بعده الخلفاء الراشدون والصحابة، تسابق الجميع في اعمال الخير والهر وهناك العديد من الامثلة والشواهد فيما يتعلق بالم قف نذك منها:

أسم الدور الله إلى الرسول إلى الرسول (ش) الدور التي رغب فهما الرسول (ش) حيدما قدم المدينة ولم يكن بهما ما همير يتر رومة، فقال (ش): (رمن يشتري بمر رومة ليجمل منها دورة مع ولام المسلمين بمير له منها في الجنة) فالمستراها عنسان بهن عقال (ش) من صلب ما دورتصد بها على السابلة "!

<sup>(1)</sup> عمد بن عيسى بن سروه الشهر بالترمايي، الجامع الصحيح." من الترمادي"، تجليق البراهم مطرة عوضي (دوب ملية المالية للقيم 1942)، فرا 17 ( 197). (الجريزية أحد المرابع والى بالمالية المواجعة المحافظ المواجعة القرائم المعاطرة المحافظ المواجعة الموا

تحقيق مصطلع السفار و آخرون (القامري مؤسسة علوم القرآن: وت)، ١٩١٨/٢ (١ الخصاف. احكام الوقف ص7 ٤ . (٢) مسلم المؤلف طريقة عند مسلم تحقيق عمد فؤاد عبد البالي، (بدروت دار الكتب المدت (١٩٥٥) (١٩٥٠)

(٤٠٤هـ/ ٢١٠م) وإذن لمن بيات في الأزهر سابقاً أن يتقل إلى الجامع الحاكمي طوال الليل دون أن يتعرض لهم السسء ثم إجريت على بناته بعض الترميسات في زمن النتصر بالله الفاطعي (١٩٥٥هـ/١٩٥٨م) (١٠٠

يدو أن الشاط والمدران إبناء أطاكي في الصعر الأوري ظل معملاً ولي يكي عيقوط أن اعتبات طالب الركود بها الجامل إلى عن ( ۲۰ ۱۹۳۲/۱۹۳۱ م عندما جدت أراق أن هم راق تسبي في يعدم من الأطالب وتصدفت كلي مساور الجامي والخواج ومنها أجامع أجامي الذي تستقت سقوله وجدرات ويصدت المسافان المسافد المس

ويذكر التويزي أن الأمير بيرس خصص لكل شيخ من القضاة المذكورين عن وظيفة النبويس في كل شهر مائة وتلاثين دوهماً ويساعد كل شيخ من الشيرط اثنان من المهدين يصرف لكل واحد منهما في كل شهر خسون دوهماً، ورتب لكل درس عدداً من الطلبة وإن يصرف لطلبة كل مذهب في كل أشهر الالثنائية

<sup>(</sup>١) المقريزي، المواحظ والاحتيار، ٢/ ٢٧٧ – ٢٧٨.

 <sup>(</sup>۲) المصدر نفسه، ۲/ ۱۲۷۸ السيوطي، حسن الحاضرة، ۲/ ۱۸٤.
 (۳) النوبري، نهاية الارب. ۲۰/ ۶ ۲۰ المقريزي، المواعظ والاعتبار، ۲/ ۲۸۸.

درم أما فرص أطبيت قلد قول تربيب الشيخ صعد القين الخاري بمارات ميدما أما ومن أما يعرف الحداثين بمارات ميدان من أن يسوف للشيخ والبلاية تعلى ما يصوف لكل طائفة من الطواف المناورة في ودوس ألفات المناورة إلى المنافرة المناورة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة ويصوف في كل شهر منافرة وبالاين دوما أو مهن فيه متعدن بن لاقتاب للاتارات الكيل وأحد منهم سنون مردما أو المنافرة على كل شهر والشرخ أو المنافرة ومنافرة المنافرة على المنافرة المنافر

كما رئية فقياء أكتب الأيشام وكذلك كثيرة للجنامية وصفر مسهريها للما "أو سندكر ما رئية الكتب الأيشام ولمنظر من الما المسهرية في الفصل الناسية من فريب الأجرية وللما المسهرية في الفصل الإيلى فضيات أن شاء أنه فريب الأجرية وحضي يبيرس بالجامع المؤتين والقومة والفرانين وكلالة أنسة (خطبيا) ما الكي وحضي حضين يعرف بالمسابق إطابع من الكتب المنظمة المؤتين وهما ورئيب فيه مشرين هو أنها إذا المؤتم من المكال المسهرية الما منظم الأنهام الأوقاف الجليلة المهي منته في صديرة دواهم". ووقف خذا الجامع الأوقاف الجليلة المهي منته في مسيرته لمقود طويلة في الما 118/2012 وإطعاء المؤتم من (118/2012) إذ

<sup>(1)</sup> التربيء نهاية الارب، ٢٠٤٠ ٢٠ القريزي، للرامة والاعتبار، ٢. ٢٧٨ (٢٠. ٢٧٨). 20 التربيء: نهاية الأرب، ٢٠٤٠ ٢٠ ١٢ التربزي، المرامة والأعتبار، ٢. ٢٧٨ (٢٠. ٢٠٠ التربزي، المرامة والأعتبار، ٢. ٢٧٨ (٢٠. ٤٠). (٤) الصدر نشسة ٢. ٢٧٨ (٢٠. ٤٠). ٢٠٤ (٢٠ التربزي، المرامة والأعتبار، ٢. ٢٧٨ (١) التربزي، المرامة الإرب، ٢٠٤ (٢٠

حس عدة قيساريات وأملاك على الجامع بياب الفتوح والأمير بيجرس الجاشـنكير. جعل له عدة أوقاف بناحية الجيزة وفي الصعيد وفي الإسكندرية ترسل لـه في كــل سنة الشيء الكثير (<sup>(1)</sup>.

استدرت العالمة والإصلاح بهذا الجامل في سنة ( ٧٦٠-( ١٩٦٥)).

كفف السلطان الناسر حدين عدين الابرون الشيخ فلي الذين عمد المرحاس).
فللب عنه التجديد بهذا الجامع في جدد السلطان بعض الأوقاف على المرساس،
وهي قطعة أراض ساستها لحساسات يستن فناناً للصرف عنها على ترميم الجامع
مر عابين إلى أن إن الوافرة وزيادة في معلوم الانام " ويبلكر القريزي" عند
الكلام عن رحية الجامع الملاكمي من ربع وحواتيت في علمه الرحية كالت اجرتها
الكلام عن رحية الجامع الملاكمي من ربع وحواتيت في علمه الرحية كالت اجرتها
توخذ ويضاف إلى قد الجامع الحاكمي،

وظل الجامع محتفظاً بمكانته العلمية ودرس به القضاة والعلماء وعمن كان يقوم بالتدريس فيه حتى عام (٦٦٧هـ/ ١٣٦٤م) قاضي القضاة تقسي المدين احمد المقدمي الحنيلي<sup>()</sup>.

يبدو أن المباشرين والناظرين على أمر هذا الجسامع لم يعتنوا يتركيه فتلف. بياضه وبلانه ومن التقال الذين أسادوا الى الجامع في اثم تنظرهم الأمير ولت بيه الدوار الذي منع النساء والصيبان من المرور في الجامع والتشدد في جهاية ربعد واستول على جميع ما هو موفوق عليه وهو من الالات جهات وقف الجامع القديم

<sup>(</sup>١) المقريزي، المواعظ والاعتبار، ٢/ ٢٧٧ – ٢٧٨. (٢) المقريزي، المواعظ والاعتبار، ٢/ ٢٧٨ – ٢٧٩. (٣) المصدر، نفسه، ٢/ ٥٠.

<sup>(</sup>٤) القريزي، السلوك، ٣٤٩/٣

الحاكم، ووقف بيبرس الجاشنكير ووقف السلطان الناصر حسن وأعماد الجمامع إلى مكانته الأولى (١).

# الجامع الأقمر:

أنشأه الخليفة الفاطمي المنصور أبـو علـي الأمـر بأحكـام الله (٩٥٠-٢٤هـ/١٠١١–١١٣٠م) الأمر بأحكام الله في سنة (١٩٥هـ/١١٢٥م) وتسميته بالأقمر نسبة للقمر أو القمرة ويسمى بـ (جامع الآمر) (1) واشترى له حمام شمبول ودار النحاس وأوقفها على القائمين عليه ووقود مصابيحه والموظفين فيمه وجمدد الملك الظاهر بيبرس بابهُ البحري ومجموعة من الحوانيت التي كانت موقوفة عليمه وجدد في صحنه وجعل فيه بركة ماه وبني محراباً في الجهة اليمني للجمامع ونصب منبرأ وبيض الجامع وأنشأ مضاءه التي بجوار الركن المخلق وجندد الحنوض البذي تشرب منه الدواب وكذلك جدد بئر العظام ".

ويذكر أن في هذا الجامع رتبت عدة دروس تقام فيه منها درس يدرس فيــه الفقه الشافعي والنحو أيضاً (). ولا يزال في هذا الجامع تقام بـ الشعائر إلى هـ ذا اليوم بشارع التحاسين بقسم الجمالية بمدينة القاهرة (°).

# جامع الملك الناصر حسن:

يعرف هذا الجامع بمدرسة السلطان حسن ويقع في اتجاه قلعة الجبل، ابتـدأ الملك الناصر بعمارته سنة (٧٥٧هـ/ ١٣٥٦م) وأوسع دوره وعمله في أكبر قالب

<sup>(</sup>١) عيد العاطى، التعليم في مصر، ١٩١. (۲) المفريزي، المواعظ والاعتبار، ۲/ ۲۹۰ – ۲۹۳.

<sup>(</sup>T) مبارك الخطط التوضيق 3 / 3 T L

<sup>(</sup>٤) أحمد أحمد بدوي، الحياة العذلية في عصر الحروب الصليبية بمصر والشام. (الشاهرة، مطبعة نهضة مصر، د.ت)، ص14.

<sup>(</sup>٥) المرجع نفسه، ص ١٩؛ ظاهر، النشاط العلمي، ص ١٧٣. - YT -

راحسن شكل واضعته دلا برماني ايلاد الإسرام مسجدات جامع شاه استمرت العدارة به مدة ثلاث مسترب العدارة به مدة ثلاث سنت دون انتقاع وارصد المعرفية أي كل يوم عشرين الشد دوم مل بالسلطان أوي مدارس المسلمان المستمرية أن السلطان حسن القد صرف مل القلب القلب يقي أيه إلاران أن الدوم ومد مع أمانية المستمرك من المستمرك على القلب القلب المستمرك المستمرك على القلب المستمرك من المستمرك المستمر

أوقف السلطان مساحات واسمة من الأراضي الزراعية وقيساريات وغيرها من الأوقاف التي ذكرها علي باشا ميازك "". في مصر والشام وقد تكون ليست كلها على الجامع فقاء وقد تكون أوقفت على مرافق أخرى ولكن أبرزها. جامع السلطان حسن وستلام طعة الرفاف بالمجدول الآمن:

<sup>(</sup>١) المتريزي، المواعظ والاعتبار، ٢/ ٣١٦؛ ظاهر، النشاط العلمي، ص ١٩٣.

<sup>(</sup>۲) الموافظ والأعيار، ۱۳۱۲/۳ حسن عبد الوهاب، جامع السلّطان حسن، وما حول، (الشاهرة، دار القلب ۱۹۹۲)، ص ۲۷.

<sup>(</sup>٣) الخطط التوفيقية، ٤/ ١٧١ – ١٧٨.

مكان الأرض	توع الوقف ومساحته	ú
تلحرة قها	أرض زراعية ثلاثة الاف ومنتا فدانأ	-1
قصية النخفائية	أرض زراعبة ألف وسيعمانة وخمسة واربعون فداتأ	. 1
نتحية يشنشا	أرض زراعية ثلاثة الاف ومنتان وخمسة وثلاثون فدانأ	٠,٢
كقن منية نميم	أرض زراعية ثلاثماتة وخمسة وأربعون فدانأ وكسور	. t
كار حدادة	أرض زراعية اربعمالة والتان وسبعون فدانأ	
تلحية ديرين	أرض زراعية رزق اقطاعية ثلاثة افتة	
تأهيسة بمساط الإخسائق، كفير يورة	أرض زراعية ألف ومثلة وخمسة وخمسون فداتاً	.1
ناهيــة ارســاح مــن قصـــبة الحاكمية	أرض زر اعينة خمسة الاف وثلاثمانية وسئة وثسانون فداناً	. //
الأراضيي فيده السي مطابل/القصية الماكمية الاشمونية	أرحنى زراعية مانة وثلاثة وثلاثون لهدابأ	. 1
نتعيمة منيمة صدرد مع ينماء ثلاثة حوانيث قعمل بها بنماء بها تربية الفروح	أرهني زراعية أربعمالة وأربعون فدانأ	-1-

ونصت الوقفية أيضاً على النفقات والروانب التي كانت تصرف على الجامع وموظفي الجامع وسنلخصها بالجدول الآتي:

<sup>(°)</sup> للمزيد من التفاصيل، ينظر: مبارك الخطط التوفيقية، ١٧٨-١٧٨.

	جدول روائب الطلبة والعدرسين <sup>(*)</sup>	
الميلغ	الوظيفة	4
ثلاثمانة درهم شهرية	راتب لقاضي قضاة الشارمن ريع وقف الجامع	-3
ثلاثماتة در هم شهرياً	ور اتب في الايوان القِلي من الجامع ميعاداً وعليه مرشى متصدراً مفتواً	-4
أربعون درهما شهريا	مقريء يحضر مع شيخ الميعاد أربعة ايام في الاستوع	-4
اربعون درهما شهريا	مداح يمدح الرسول في المسجد بعد الصلاة مع الدعاء الواقف وذريته واطه	-1
مانة وخمسون در همأ شهر يأ	متصدر لقراءة القرآن يجلس في الجامع يقرأ يومياً ما	_0
	بين صلاة الصبح والزوال	
مللة وخمسون درهما شهريا	ور الب متصدر حافظ لكتاب الديائين من يزيد تأتين التران يومياً	-7
ماتة درهم في الشهر	راتب الامام في الديوان الكبير للجامع	.v
لكل موقاتي خمسون در همأ	مؤمنون عالمون بالمواقيت	_^
شهرياً وزينادة لهم في شهر		
رمضان في كل سنة عشرة		
دراهم		
لجميع المؤذنين في كل شهر	اللمان وثلاثون مؤننا	-9
القدرهم		
ولهم زيادة في شهر رمضان		
عشرة دراهم		
لكل وأحد خمسون درهم	الثنين يقرأون القرآن في الايوان الغبلي	-1.
شهريأ		
ثلاثون درهم شهريأ	رجل يحمل القران من مكاتبه ويضعه على كرسي	-13
	القراءة في كل يوم بعد صلاة الصبح وقبل صلاة	
	البسعة	
ماتة درهم شهرياً	رجل خازن لكاتب الوقف من الثلف	-17

<sup>(&</sup>lt;sup>1)</sup> للمزيد من التفاصيل، يتطر: مبارك الخطط التوفيقية، ١٧٦-١٧٨.

-17	ثلاثة فراشين للجلمع	اربعون در همأ شهريا
-15	رئيس الغراشين	خمسون درهم شهريأ
_10	سنة رجال بوابين لفاق الأبواب وفتحها	جعل لهم مانتين وأربعين
		در هم شهرياً
-12	ناظر أوقف الجامع	الف در هم شهرياً
-17	مستوفي حساب أوقاف الجامع	أربستة درهم شهريأ
-14	شاهدان يقبظان ما يمضر من ريع الوقف	ثلاثمالة درهم لكل ولجد
-19	كاتب سجلات مسايات الوقف	مالة وخصون درهم شهريأ
٠٢.	ركب موظفأ لتعصيل واستخراج مصالح الوقف	مالئا درهم شهريأ
.41	رتب رجل يتولى توزيع الروائب	ماللة درهم في كل شهر
-41	رتب صيرفيأ	ماتة درهم شهريأ
., 4.6	رئب سلوحياً لعفظ سلح العضع	أربعون درهما في الشهر
٤٢.	رتب ثعانية رجال لكنس المراحيض والطرق والرش	اربعون درهماً لكل شخص
	أمام الجامع	شهريأ
-40	ورثب الذنن لكتس محل الطهارة وتنظيفه	اريمون درهم لكل شخص
		شهريأ
-12	أربح قويكبات لكل ابوان موكبتان لكي توقد وفت	كال موكينة تنساوي عشارة
	الصبح والعشاه وعند صلاة التراويح في رمضان	أرطال مصرية

ولكثرة أوقاف هذا الجامع هد من أكبر المؤسسات التي للبيت دوراً كبيراً في الحياة الملسية في عصر المداليات الجراكة، وفي قان معهداً هميناً وبياً أن والسهر من درس في هذا الجامع ولي الذين العراقي الذي درس فيه اللغه الشافعي ""، وسراح الدين الكتائي الذي تولى تدريس فقه الحقية ""، وسيف الدين قطاويخا الذي تول انتدريس القلة اللكي وقويم ""،

> () عِدْ العاطي، التعليم في مصر، ص ٢٤٦. (٢) أبن حجر، وقع الأصو، ١/ ١٨/ السخاري، القبوء اللامع، ٢٣/١. (٣) لقصار نقسه: ١/ ١- ١؛ سليم، عصر، ١/ ٢٥٦. (٤) لبن اياس، بنائم، ١/١٨/١ اطبلي، شفرات، ١/ ٢٣٢.

# الجامع الأشرق:

يقع هذا الجامع قيما بين المدرسة السيوفية وقيسارية العتبركان موضعه حواتيت ورباع ومن رواتها ساحات كانت قيساريات بعضبها وقفاً على المدرسة القطبية فهدعت واستبللت بغيرها اول شهر رجب سنة (٨٦٨هـ/١٤٢٣م) (".

واقيمت اول خطية منة (474هـ/ 1717ع) وينسب هذا الجامع إلى منشته الملك (الأصراف هند قوليه السلطة سنة (274هــ - 4.1هــ / 1747ع) (1747ع) (1748ع) (1748a) (1748a)

واوقف قيسارية باب الطرق ودار بخط زفاق حلب ودكاناً بخط النباتة وبناه السابقة وبناه السابقة وبناه السابقة ومناه المنافق والمنافق و

<sup>(</sup>۱) المقريزي،المواصط والاعتبار، ۲/ ۳۳۰ – ۳۳۱. (۲) أمين، الأوقاف والحياة، ص ۳۹۰. (۲) الحنطط التوقيقية، ٤/ ۱۳۰.

<sup>(</sup>٤) المرجع نفسه، ٤/ ١٢١. (٥) المرجع نفسه، ٤/ ١٢١ – ١٢٢.

# جدول برواتب وارزاق موظفي هذا الجامع

- 4	الوظيفة	الميلغ	كموة الطعام
. 1	(Vala	ألف درهم شهريا	ثلاثمة أرطمال خبمز
			يوموا
-1	العطوب	خمسماتة درهم شهريا	ثلاثمة أرطسال خبسز
			يوميا
.7	المقريء	ماتة درهم شهريا	ثلاثمة أرطمال خبسز
			يوميا
-1	مؤذنون عدد تسعة	ألف وثماتماتية درهم	سبع وعشرون رطل
		شهريا	يومها
	المرفاتي	ثلاثمانة درهم شهريا	ثلاثسة أرطسال خبسز
			يوميا
-1	تسعة يقرؤون كشاب الله عز وجل	ألف درهم شهريا	سبعة وعشرون رطل
	Hamet		خبر بوميا
٠.	خازن الكثب في السبجد	ثلاثمانة درهم شهريا	ثلاثمة أرطال خبرز
			يوميا
-/	فراش عد خسة	ثمانمانة درهم شهريا	خمسة عشر رطل خبز
			يومهآ
	الوقادون الذين	اربعمالة درهم شهريا	ثلاثسة ارطسال خبسز
			يومها
-1.	ثمن الزيت	ألف در هم شهريا	ثلاثمة ارطال خينز
			يوميا
-11	موظف قالم يزعلاف الثور	ستماتة در هم شهريا	ثلاثمة ارطال خيسز
			يوميا

### تأتيا: - الخاتقاوات والربط والزوايا:

تعددت أقراض الخانقاوات والربط والزوايا ما بين الأقراض الدينة فضلا عن الأقراض الاجتماعية وكانت للموارد المالية لاسيما الرقف دور في تدوير احتياجات القراء الصولية النازيان في الخانقاوات والربط والزوايا فهو يعدد من الأسياب الهمة لاستمرار الحياة في هذه المؤسسات وذلك بما يوقره من أموال لسد حاجات ساتحه وتغلقة نقلت التعمير والصاباة على مدى السنن.

## أ- الخانقاوات:

مترجها خانقاء أو خانقاء وهي كلمة فارسية معناها (يست) وقبيل خوانقاء أي المكان اللي بأكل فيه اللغائذ "أن وهي حسيما أشار القريري") "مستخدلة في الإسلام خلال هم الكان اللي يقبي فيه أسدولية والمرافقة والمرافقة المنافقة المرافقة في أن المسابقات أول المرافقة ويجود الفضل إلى السلطان مسلاح المنين الأويوبي في إنشاء أول المرافقة الشائدية في قديم لمدارسة القصوف وذلك سنة 314هم/ 1912م ". ومن همله المكانفة إن

# خانقاه سعيد السعداء (الصلاحية):

وتعرف أيضاً بالخائقاء الصلاحية وهي نسبة إلى سعيد السعداء وهو آحد الأسائلة الخفيق الذين كانوا يخدمون في تصور الفاطهوين واسعه الاستأة نشير أو عتبر وكانت داره تجاه حارة الميضة بالضاءرة فلما آلت سلطة مصر إلى صلاح الذين الإيهى وأى أن يجعل هذه الدار ملجاً بادي إليه قفراء الصوفية بالفرياء

<sup>(</sup>١) اسماعيل بن حماد الجوهري، الصحاح، تاج اللغة وصحاح العربية، تحقيق أحمد عبد الغفوو عطار، (بيروت، دارالعلم للملايين، ١٩٥٧)، ١٤٧٢/٤.

<sup>(</sup>٣) المُوافظ والأعتبار ؟ (٤١٤). (٣) حياة ناصر الحميمي، السلطان الناصر محمد بن قلاوون ونظام الوقف في عهمده (الكويمت، مكتبـة القلاح، ١٩٨٣)، ص ٢٦.

فجعلها موقوفة عليهم وذلك سنة (٦٦٥هـ/١١٧٣م) وهي أول خانقاه بمصر وتقع تحتها قبور دفن بها بعض الصوفية وجعل لها منبرأ وخطبة أ

وتكمن أهمية هذه الخانقاه من الناحية التاريخية وما أرصد لها من الأوقىاف الكثيرة سواء ما أوققه عليها واقفها الأصلى أو منا أوقفه غبره من الاثريناء ". ويذكر المقريزي ً ما أوقف على الخانقاه وهي بستان الحبانيـة بجـوار بركـة الفيــل خارج القاهرة وقياسرية الشراب بالقاهرة وناحية دهمرو من البهنساوية. ووقف أيضاً حماما يسمى بحمام الصوفية وهو بجوار الحانقاه وهي جارية في أوقافه واشترط أن لا يدخلها يهودي ولا نصراني <sup>(١)</sup>، واشترط ان مات أحد مـن الصـوفية وتـرك عشرين ديناراً فما دونها تكون للْفقراء ولا يتعرض لها الديوان السلطاني ومن أراد من الصوفية السفر يعطى ثمن أجرة تسفيره، ورتب أيضاً للصوفية يومياً طعاما ولحمأ وخبرًا وبني لها الحمام ومن يتولى المشيخة في هذه الخانقاه يطلـق عليـه شـيخ

وكان عدد الصوفية بها نحو الثلاثماثة رجل ورتب لكل منهم في اليوم ثلاثة أرغفة زنتها ثلاثة أرطال خبز وقطعة لحم زنتها ثلث الرطا, في مرق ويعمل لهم الحلوي في كل شهر ويفرق فيهم الصابون ويعطى كل منهم في السنة على ثمن كسوة أربعين درهماً (أ

<sup>(</sup>١) الغلقشندي، صبح الاعشى، ٣/ ٤١٧؛ المتريزي، المواعظ والاعتبار، ٢/ ٤١٥؛ مبارك الخطط، ١/ ١٢ ١٨ مىلىم، عصر المماليك، ٣/ ٦٠ -٦١.

<sup>(</sup>٢) عبد العاطى، التعليم في مصر، ص. ٢٨٠.

<sup>(</sup>٣) المواصلة و الاعتبار، ٢/ ١١٥. (٤) القريزي، المواحظ والاحتيار، ٢/ ٨٥.

<sup>(</sup>a) المسلم نقسه 1 / 10 B.

<sup>(1)</sup> Ilante times 7/113.

ولذكر ابن الجيمان ""، فضارة من ما ذكره القريزي تواحي هذه مفعلة من ناحية الوقع والمساحة وما تدوم من ربع سنوي مثل ناحية بدورها وهي سن الاحمال الجيرة إلى مساحية الحساء المناصرة ومنا وهيراة الاحتاث الجيرة المناصرة المناصرة المناصرة المناصرة ويمي من دينار ووقفها الزيني جد الباسط في القرن (همس/ 14) وناحية يوضار وهي من الاحمال الحريث المناصرة المناصرة عمل من الأحمال المناصرة كانت الحقوقة المناصرة كانت الحقوقة المناصرة المناص

وناحية دهمرو وهي من الأعصال البهنساوية وأيضاً كانت وقبف علمى خانقاه معيد السعداء ولم يورد ابن الجيمان ولا المفريزي التفاصيل عنها مسواء المساحة ولا حتى ربع الوقف الستوي<sup>00</sup>.

ميانة سلقوس وهي أيضاً من الاهمال البهنساوية ومساحتها ((اللفان ومثنان ولحسون فداناً)) ولها رزق ثلاثون فداناً وعبرتها ثلاثة آلاف دينار، وهمي وقف على الخانقاء الصلاحية<sup>(7)</sup>.

 <sup>(1)</sup> شرف الذين يحي بن المتر ، التحقة السنة بأسماء البلاد المسرية، (القاهرة، مكتبة الكليات الأزهرية، ١٩٧٤)، ص ١٦٦، ١٥٢، ١٥٩.

الارهوية: ١٩٧٧)، ص ١٩٦٠ ١٥٠٠. (٢) المصدر نفسه، ص ١٩٦١؛ القريزي، المواعظ والاعتبار، ١٩٥٢. (٣) ابن الجيدان، التحقة، ص ١٩٢.

<sup>.</sup> AY .

### حدول بالأماكان الكن وقفت على خالفاه سعد السعاة و، بعدا ان وجد،

المصدر	ريعه	مساحته	نوع الوقف واسمه	9
أ ابــن الجيعــان؛ التحقــة، ص١٣٩	۲۰۰۰ دونار	(13 ex.	أرض زراعية، أبو ريش	- 1
المصدر تفسه، ص١٥٢	١٢٠٠ديتار	UATT.	أرض زراعية، أبو فار	-1
المصدر نفسه،، ص١٥٢	۲۸۱ دینار	_	أرض زراعية، الاعلام	-1
المصدر تفنه،، ص٥٥١	۰۰۰ دینار	AAV MELÎ	ارض زراعیة، آبو کعب	-1
السيدر نفسه، من ١٦١ المتريزي،المــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	-	_	أرض زراعية، دهمرو	
ابــن الجيمــان، التحفــة،   ص١٧٣	۲۰۰۰دینار	(14 Yo.	أرض زراعية ميانسة مكتوس	- "
المغريسزي، العسواعظ، 10/۲ع	-	-	بعقان العبانية	-1
المصدر نفسه، ۱۹/۲	-		قيسارية الشرب	-/
المستر نفسه ۱۹/۱۱	_	_	حمام الصوفية	-

ورتب إلواقف وظائف عدة في هذه الخاتفاه وإن كانت المصادر تتجاهل ما رتب إلى أرباب الوظائف من كار ترقياتهم ومن هداه الوظائف ضيخ الخائشاه إذ تولى هذا التصب شخصيات عدة مثل الوزير الصاحب قاضي القضاة تقي الدين بعد الرحن واتحزين بلكرهم القريزي" شخص من الصوفية ولي المشيخة وهمو شهاب الدين احد المثماني. ووظيفته الإمام بالمخالفاء منهم إيراهيم بن إيراهيم بن عبد الله بن محمد بـن مسعود القاهري وقد بعد سنة (- 1403/ 1400م) وكذلك احمد بن محمد بـن علـي بن الشهاب القاهري الشافعي توفي عام ( 400هـ/ 1184م) <sup>(1)</sup>.

وكذلك خُصُص مدرس للصوفية في هذه الخانفاه ويبذكر السيوطي أن أن يمن تولوا تدريسها في حياة واقفها الشيخ نجم المدين الخوبشاني المذي جمل لمه

عن تولوا تدريسها في حياة واقفها الشيخ نجم الدين اخريشاني الذي يحسل لـه. الشفان نفازة الأوقاف على اختلفه إلى جانب التدريس ورتب له من المعلوم في كل شهر اربعين ديناراً عن التدريس وعشرة دنائير على النظر على ارقافها ورتب له الخبر كل يوم ستين رفلاً وراويتين من ماه اليل.

أما وظيفة الطبق مل أوقاف الخالفة فقد أمننا للقريدي ""بالكتيم سفهم كما ذكر أن المساعدة منهم مكان المساعدة والمؤتف والمؤتفية المساعدة والمؤتفية المؤتفية المؤ

ويوود لنا السخاوي (<sup>17</sup> أسماء عدد من الانسخاص يمختلف وظنائف الحانقاء فمثلا وظيفة شاهد المخبر في الحانقاء احمد بن عمد بن عثمان بن نصر بمن عيسى الاموي القاهري الشافعي وعرف بابن المحرة، ووظيفة الزملاتي عيد السرزاق

<sup>(1)</sup> السخاوي، الضوء اللامع، ١، ٧/٢، ١٥٥. (٢) حسن، المحاضرة، ٢/١٤٢.

 <sup>(</sup>٣) المواصط والاعتبار، ٢/ ١٤، ٤١٦.
 (٤) مراحظ والاعتبار، ٢/ ١٤، ٤١٦.

<sup>(3)</sup> حسن الحاضوة، ٢/ ٢٥٧.(0) الضوء اللامم، ٥/ ٢٢١.

<sup>(</sup>٦) المبدر نفسة، ٢/ ١٨٦.

بن حسن الدغيهي كان احد صوفية الخالفاء ترقي سنة (۱۹۹۹هـ/ ۱۹۹۰) (<sup>17</sup>. ووفيقة الطباح الذي كان من طباعي مثانا اطاقاء عصد بن عصر بن عصد الشيزاري ترقي سنة (۱۷۷۵م/ ۱۳۷۳م) <sup>17</sup>، ووظيقة مقدم العمال كانت مناطقة الشخص علي بن موسى بن هرون أبي الحسن الزياحة القدري الذي عرف بابن المارات كان خيرًا دينًا من صوفية الخالفاء ترقي سنة (۱۸۷۱مـ/ ۱۹۷۲م) <sup>17</sup>.

# خانقاه ركن الدين بيبرس:

أنشأها الأمير ركن الدين بيرس الجائشكير قبل ان يشول السلطنة في صنة (٩-٧-٩) ١٩٠١م) وتقع يوضع در الوزارة أنجاء رحية العيد وانشأ يها رباطأ وقية ورتب بها درس حديث للصوفية كما رتب خدة أمن الصرفية للدراسة في هذا! الدرس ورتب تراء لقراءة القرارة وتعليم القراءات للصوفية "".

وقدة ذكر القريبة(ع)<sup>(2)</sup> أن مسكن في حداء أطالقداء أما التعلمت في مسئة (14 مد/14 م) إميانا عبول ويوسل لما عليقياً بقرق على كال منتها والطعام في كل يوم العدام عن الال المنتها عبد المنتها بقرق على كال منتهاء المقلوري الدورة للصوفية . وفي المام الأحرف شعبان سنة (2474م) متعلل الطعينة معرف السوفية بعدال المنتها منتها علمياً المنتهاء المسلسلة المنتها منتها على المنتهاء المنتهاء المنتها المنتهاء المنتهاء المنتهاء العالمية والعرف على المنتهاء العالمية والعرف علما الن

<sup>(</sup>١) الصدر نفسه، ١٩٣/٤.

<sup>(</sup>٢) الصدر نفسه، ٤/ ١١٥. (٣) الصدر نفسه، ١/ ٤٤.

<sup>(</sup>٤) المتريزي، الموافظ والاعتبار، ٢/ ٤١٦؛ السيوطي، حسن اتحاضرة، ٢/ ٢٦٥؛ مسليم، هصر

الماليك ٢/ ٦١. (4) لل اصلاء الاحداد ٢/ ١٧٤.

<sup>(</sup>٦) المبدر نفسه، ٢/٤١٧.

المصادر التاريخية لم تتساول أوقافها بالتقصيل كما هــو في أوقــاف خانقــاه سـعيـد السعداء، ومن هذه الأوقاف:

قربة الماداق ومن من ترايط نفر مباط حيرينا لاتفاقة ويثار أقطها الأخير كن النبغ من المقادة وقية عقادان وهي من الاسالة الخياة من استجا مستانة ومثنين فداً أن "ويلكر القريري" أن منتاء اختلافة قد أوقف ملها مدة شياح والرجه الهجري مراقب من طبقة من الربع اللسيانية ويصفى نواص المسجد بدائرة بالهجري من أرقب معمد طبقة من الربع والسيانية من المرافقة وأصلا المؤلفة وأصلا منا من كان ويراق طبيعة توضيع منا المؤلفة والمسلم المنافقة المرافقة والمنافقة المنافقة المنافقة المنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة المنافقة ال

<sup>(</sup>١) ابن الجيعان، التحقة، ص ٦٢.

<sup>(</sup>۲) لقواطقاً والاحتيار، ۲/ ۱/۱۷)؛ ابن تقري يردي، التجوم الزاهرى 1/ ۱۰۰۰. (۲) ابن تقري بردي، القبل الصالح) ۲/ ۱۱-۳۰. (3) السخاري، القبوء اللاحم، ۲/ ۱۲۳ – ۳۳۲. (6) حيد العاطي، التعليم، س ۲۰۰.

<sup>- 41 -</sup>

جدول بالأماكن التي وقفت على خانقاه ركن الدين بيبرس ومقدار ريعها إن وجد

اسم المصدر	الريع	المساحة	نوع الوقف واسمه	ت
أ ابن الجيعان، التعقة، ص١٢	كالأسالة دينار	-	أرض زراعية، قرية العادلية	- '
المستر نشاء ص١٢	-	ســــــــــــــــــــــــــــــــــــ	أرض زراعية، قريسة مخذان	-1
المغريـــــزي، المــــــواعظ والإعتبار، ٤١٧/٢.	-	_	عدة أراضي زراعية موقوفة بنمشق وحماة وأرض منية المخلص بالجبزة وبعض تواحي من اراضي الصعد	-1
المصدر نفسه، ١٤١٧/٢ ابن تغــري بــردي، النجــوم، ١٧/١ه.	_	-	قيسارية في القاهرة	-1

# خانقاه شيخو :

الشاما الأمير سبق الذين شيخر المدري في حي الصلية تجاه جامعه في المناهب من (1970-1974) ومن المناهب المناهب من (1970-1974) ومن المناهب الدينة الأربعة ودرسي في الحديث واخبر في القراءات السبع "أو وجعل الكام دورس مدها الولية مازين بالمفضور والامتماع دورس منه هذا والدورس مدوساً وفته مده من القليلة مازين بالمفضور والامتماع والمبادر وارقت مثلاً من الأصابة "أو من الأوقاف التي اوقت من الأوقاف التي الوقت من الأوقاف التي المقتام والمناهبة وسبقائة وسبقة المناقذة والمهاد والمهادر ومعي جارية في وقاهها والشاها واستمائة

<sup>(</sup>١) القريزي، الواعظ، ٢/ ٤٢١؛ ظاهر، التشاط العلمي، ص ١٩٦٠.

٢) لقريزي، المواعظ، ٢/ ٤٣١؛ السيوطي، حسن الحاضرة، ٢/ ٢٦١؛ صليم، عصر الماليك، ٢٢٢/٣. - ٨٧ -

رصة والافراق فقاة وربيعا منة آلات والاشادة ديال ويمي يتر دياراط الخروس ويتاوسر و النا أن ويمها أرسالة بيار وهذا أأخر وربيها أناس وخسالة بيارا والواقة وهي من كفور دير أسود مساحها متا فداناً وربيها ألف دينار وأرض الجاسم والمقادة مساحها متال وحشرة فنادين وربيها استمالة دينار وارض الجاسم والمقادة

جدول بالاراضي الزراعية الموقوقة على خاتقاه شيخو

ث	نوع الوقف واسمه	(laude)	الربع	المصدر
-1	أرض زراعية، طنيور	[3.3 £ · Y	۰۰۰ دینار	ايسن الجيعسان،
	التريطة			التحفة، ٢٦
-4	أرض زراعية القطيعة	Dariri.	۰۰ ۲۲ دینار	ايسن الجيمسان،
				ا من ۱۸
-7	أرض زراعية، بنابوسير	-	-	ايسن الجيعسان،
				ص ۷۳
-1	ارض زراعية، حصة قنطة	Uait.	٠٠٠ دينان	ايسن الجيمسان،
			1	ص ۲۰
_0	محلة الأمير	-	ا ۱۵۰۰ بينار	ايسن الجيعسان،
				ص ۱۳۷
-3	أرض زراعية، الواقية	Gar	٠٠٠دينار	ابن البيسان،
				177
	أرض زراعية قدواريريني	Uari-	٠٠٠دينار	ايسن الجيمان،
	Lesi			147,00

<sup>(</sup>١) ابن الجيمان، التحقة، ص ٢٦، ١٨، ٢٢، ١٧٥، ١٦٢، ١٧٦، ١٨٢.

### ب- الربــــط:

الرياط كلمة عربية جلورها ديط وانتين منها معان هديدة عنها تشارب الارت ولم المستقدة عنها تشارب الرافقة على المستقد أو المستقدة الرافقة على المستقدة أو المستقدة أو المستقدة أو المستقدة أن المستوات أن المستقدة أن المستوات أن المستقدة أن المستقدمة أن المستقدة أن

وقد أشار المقريزي<sup>(7)</sup> إلى أن الرباط أصبح (بيتاً للصوفية ومنزلهم) وانــه (دار يسكنها أهل طريق الله). فظهر ما يمكن أن نسميه بالربط السكنية التعبدية التي الحقت على الأغلب بالحوانق لسكن صوفيتها <sup>(7)</sup>. ومن هذه الأربطة:

 <sup>(1)</sup> عبد الذين محمد بن يعقوب المعروف بالفيروز أبادي، المقاموس الحجيف (بيروت، دار الفكر، د.ت).
 ٢/ ١٦٠ - ١٦١.

<sup>(</sup>٢) الزيدي، تاج العروس، ٢٩٨/١٩.

<sup>(</sup>٣) اين متظور، آسان العرب، مج ٧/ ٣٠٣. (٤) سورة الانقال، الاية: ٦٠.

<sup>(</sup>٥) دولّت عبد الله معاهد تزكية النفس في مصر، (القاهرة، مطبعة حسان، درت)، ص ٥٠. (١) همار محمد النهار، العصر المقابري عليه عصر المعاليك البحرية، (دمشيق، مطبعة دار التهضية، (٢٠٠٧) ١٦٧.

 <sup>(</sup>Y) المواعظ والاعتبار، ۲/ ۲۲۶.
 (A) عبد الله، معاهد تزكية، ص. ۸٤.

### رباط الصاحب:

ينسب هذا الرباط إلى منشته الصاحب فخر الدين أبو عبد الله عمد بن الوزير الساحب بهاء الدين أبي الحاسن علي بن عمد بن سليم بن حنا ووقف عليه أبوء الصاحب بهاء الدين بعد موته عقاراً كدينة مصر وشرط أن يسكنه عشـرة مـن القرآء الجوين وكان ذلك الرقف سنة (١٦٦٨ه) "أ.

# رباط البغدادية :

وهو الرياط الذي يت الست الجليلة تذكار باي خاتون بنت الملك الظاهر يبيرس سنة (١٨٤هـ/ ١٨٢٥) للشيخة الصاحة زيب بنت أيي البركات للمروفة بينت البندادية وكانت تزل في هذا الرياط الساء الطلقات أو اللوائي هجرن من الراجهون والراحل وكان فيه مودية لضبط وتاديب النساء اللوائي يخرجين عين الطريق وفيه خادمة إيضاً <sup>(9)</sup>.

# رباط الأثار :

اشيء هذا الرباط على يد الأمير ناج الذين عصد بن المساحب واكسل بناء من بعد أبه وكنان ذلك بين سنج (١٤٥ - ١٧٧٧- ١٧٢٧) م وسمى بهذا الاسم لان فيه قطعتين سن آثار النبي (((ا) إحداهما سن الحشي والأخرى من الخديد اشتراهما الأمير تاج الدين يستن الله دوهم من الحجاز أولي إليا اللك الأفرف شجان زنب في درساً للقلهة الشائمية من هذا طبلة وطبهم

<sup>(</sup>١) المقريزي، المواعظ والاعتبار، ٢/ ٤٢٧.

 <sup>(</sup>٣) المصدر نفسه، ٢/ ٤٣٧ – ٤٣٨: عمر رضا كحالة، معجم اعلام النساء، (بيروت، مؤسسة الرسالة، ١٩٨٢م)، ٢/ ١٥٠.

مدرس ولهم مرتب شهري من وقف وقفه عليهم، وفي أينام الظناهر يرقبوق وقف قطعة أرض لعمل الجسر المتصل بالرباط وبهذا الرباط خزانة كتب (أ

رباط الأقرم:

أنشأ هذا الرباط عز الدين أبيك الأفرم أمير خازندار الصالحي النجمي،

ورتب فيه صوفية وشيخاً وامأما وجعل فيه منبراً لخطبة الجمعة والعيدين وقدر لهسم مقادير معلومة من أوقاف ارصدها لهم سنة (١٦٦٣هـ/ ١٢٦٤م) (١).

الرباط العلائي : أنشأ هذا الرباط الملك علاه الدين أبو الحسن على بن الملك المحاهبد سيف

الدين إسحاق صاحب الجزيرة ابن الملك الرحيم بدر الدين لؤلة صاحب الموصل بجوار داره وحمامه وطاحونة وجعل فيه مدفناً ووقف عليه بستان الجرف ويستاناً بناحية شبرا وعدة حصص من قرى فلسطين والساحل وأحكاراً ودوراً بجانب الرياط، توفي الملك علاء الدين سنة (٦٥٧هـ/١٢٥٨م) 🖱. ويذكر المقريزي (١) ستة أربطة في القرافة وكانت هذه الربط من اجل العناية

بالنساء وإيوائهن: وهي رباط بنت الخواص ورباط الأشرف ورباط الاندلس ورباط ابن العكارة ورباط الحجازية، ورباط الرياض ويحدد المقريدي وظيفة هـذه الربط بإنها: ((عدة دور يقال الدار منها رباط على هيئة ما كانت عليه بيوت أزواج الني (ﷺ) بكون فيه العجالة والأرامل والعابدات)). ولا تبذكر المصادر التاريخية عن أوقاف هذه الربط معلومات كثيرة، ولكن كانت هذه الربط على ما يبدو تحول من واقفيها مباشرةً.

<sup>(</sup>١) المقريزي، المواحظ والاعتبار، ٤٢٩/٢.

<sup>(</sup>٢) الصدر نفسه، ٢/ ٤٣٠؛ النهار، العصر القترى، ص.١٦٥.

<sup>(</sup>٣) المتريزي، المواصط والاعتبار، ٢/ ٤٣٠. (٤) الأصاب نفسه، ٢/ ٤٥٤؛ صد الله، معاهد 1: كـة، ص. ٥٥.

<sup>91</sup> 

### ج- الزوايـــــا :

كلمة عاخوذة من القبل الزوري بتروي معنى القاد ركا من أرادكار السجد لد تطورت فيما بعد إلى ألبية . للاحكاف والتعبد وكانت الزوايا لمحلة بالسجد ثم تطورت فيما بعد إلى ألبية . معلمة عن المتعاد مسلمية على شكل ودر وسابعد مسلمية يقيم مصفرة فيا السفرات العدارات العدارات فيها السفرات العدارات العدارات المتعاد المتعادم المتعادم على المتعادم المتع

وكل شيخ من هؤلاء كان يمثل مع طلابه و مريديه مدرسة اخلاقيـة قائمـة

بذاتها متسمة بالتكار خاصة، كمما كنان من هولاه الشيوخ من ((عرف بنالخير والصلاح وكتب على الفتوى، ودرس بالجامع الأزهـر وغيره وتصـدى لاشـنغال الطلبة عدة سنين))^^.

ومن جانب آخر يذكر السبكي <sup>(1)</sup> أنه كان من حق شبخ الزاوية ((تهيئة الطعام للواردين والمجانزين وموالستهم إذا قدموا بجيث تزول نحيشة الغربية عنهم، ولا يأس بإفراد مكان للواردين لشلا يستحيني وقت تأكد ورادتك، واقتصدت. خدمات بعض الزوايا حسب وصبة الواقف على أصحاب الخاجة والمعرزين

<sup>(1)</sup> إن منظور، لمان العرب، 18/ ٢٤٤، حسن إبراهيم حسن، تباريخ الإصلام السياسي الديني والثقاقي والاجتماعي، (القامرة، مطتبة التهشة الفعرية، 1977)، 177/2. (1) لقريري، للرامظ والاعتبار، ٢٢/ ٢٤، ٢٤١، ٢٤٤، ٤٤٢.

 <sup>(</sup>٣) المستر نفسه: ٢/ ١٤٣٥ - يناة ناصر الخجي، من مظاهر التعليم في مصر زمن الماليك، مجلة آداب المستنف بة، العدد ١٧/ (مغذان ١٩٩٠) من ١٩٤٤.

<sup>(</sup>٤) معيد النعم، ص ١٣٦.

ويوصي بعضهم بعض اصحاب الزوايا ان يدخل في زاويته (١).ومن هنا يمكن القول أن الزوايا كانت تؤدي منافع اجتماعية لطلاب العلم والفقراء إلا إنها كانت مركزاً تصوفياً لمن يرغب في الانقطاع عن المجتمع والانصراف كلياً للعبادة والزهـد وكان الزهاد من مؤسسي الزوايا يرقضون المساعدة المالية التي كنان يقدمها لهم بعض الأمراء ويفضلون العيش بالقليل مما يرد إليهم من ربع الأوقاف (٠٠).

وكان في جامع عمرو العديد من الزوايا التي رتبها الأمراء والاثرياء ووقفوا عليها الأوقاف للصرف منها على من يقوم بالتدريس فيها ومن هذه الزوايا (\*).

الزاوية المجدية :

رتبها بجد الدين أبو الأشبال وقرر في تدريسها قاضي القضاة وجيمه المدين عبد الوهاب البهنسي(1) فتولى التدريس بهذه الزاوية العديد من المشايخ المذين تناوبوا في تدريسها منهم الإمام العالم صدر الدين المرجل ومن بعده قاضي القضاة صدر الدين المناوي (°)، وكان لهذه الزاوية مكانة علمية وكبان كثير من الطلبة والصوفية يتلقون الدروس والوعظ فيها ويذكر المقريزي (١) قائلاً: ((ويعد تدريس هذه الزاوية من المناصب الجليلة)).

<sup>(</sup>١) المتريزي، الوامظ، ٢/ ٤٣٠، ٤٣١، ٤٣٢. 18 /0 wall war sel (8)

<sup>(</sup>٣) عبد العاطى، التعليم في مصر، ص ١٧١. (٤) ابن دفعاق، الانتصار، ٤/ ١١٠٠ المنزيزي، المراعظ والاعتبار، ٢/ ٢٤٥.

<sup>(</sup>٥) ابن دقماق، الانتصار، ١٠٠/٤.

<sup>(</sup>١) المواصط والاعتبار، ٢/ ٢٤٥.